

CV TEJERO BENJAMIN

tejero@hotmail.fr
benjamintejero.com
@benjamin_tejero_
18 Juillet 1990

–

34 Avenue d'Arches
08000 Charleville-Mézières
+337 70 19 49 76

FORMATION**DNSEP, option communication visuelle, mention éditions (Félicitations)**

École Supérieure d'Arts et Médias, 14000 CAEN
2016

DNAP, option communication visuelle

École Européenne Supérieure d'Art de Bretagne, 35000 RENNES
2013

ANNÉE PRÉPARATOIRE

École d'Art du Beauvaisis, 60000 BEAUVAIS
2010

-

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES (sélection)**AIDE À LA CONCEPTION DE DIVERS ÉLÉMENTS DE COMMUNICATION**

Micro-Folie, 08000 CHARLEVILLE-MÉZIÈRES
2021-2022

CONCEPTION ET RÉALISATION DE DIVERS ÉLÉMENTS DE COMMUNICATION

CSAPA 08, 08000 CHARLEVILLE-MÉZIÈRES
2021

RÉSIDENCE ARTISTIQUE (3 mois)

Artport, 61000-61999 TEL AVIV, ISRAËL
2019

CONCEPTION LOGO ET CHARTE GRAPHIQUE

Audrey Fouet, 78550 RICHEBOURG
2019

MEMBRE DE L'ASSOCIATION ARTISTIQUE BUBAHOF (3 ans)

Bubahof, 10000 PRAGUE, RÉPUBLIQUE TCHÈQUE
2017-2019

CONCEPTION LOGO ET CHARTE GRAPHIQUE

La Lumineuse, 78550 HOUDAN
2018

ASSISTANT GRAPHIQUE (2 ans)

documentation céline duval, 10000 PRAGUE, RÉPUBLIQUE TCHÈQUE
2017-2018

CONCEPTION ET MISE EN PAGE DU CATALOGUE D'EXPOSITION PLAYGROUND

École Supérieure d'Arts et Médias, 14000 CAEN
2017

CONCEPTION IDENTITÉ VISUELLE DU SALON D'ÉDITION IMPRESSIONS MULTIPLES

École Supérieure d'Arts et Médias, 14000 CAEN
2016

MEMBRE ORGANISATEUR DU SALON D'ÉDITION IMPRESSIONS MULTIPLES (2 ans)

École Supérieure d'Arts et Médias, 14000 CAEN
2015-2016

ACCUEIL DES PUBLICS ET MÉDIATION CULTURELLE (2 ans)

Abbaye aux Dames, 14000 CAEN
2015 - 2016

ASSISTANT DA, stage en agence de publicité (2 mois)

BYAGENCY, 75002 PARIS
2014

PRISES DE VUE VIDÉO, MONTAGE ET ÉDITION DVD, IP Workshop (2 semaines)

Accademia Belle Arti di Macerata, 62100 MACERATA, ITALIE
2013

PRISES DE VUE VIDÉO, MONTAGE ET ÉDITION DVD, stage en centre d'art (2 mois)

La Criée, 35000 RENNES
2012

-

ILLUSTRATIONS (sélection)**RETARD MAGAZINE**

SOCIÉTÉ / *Le féminisme 3.0*
Février 2017

VIE PERSO / Lundi boudin

Juin 2017

VIE PERSO / Bleu

Septembre 2017

SOCIÉTÉ / Ne me demandez plus d'où il vient

Octobre 2017

VIE PERSO / À vous, les enfants de mon mari

Décembre 2018

-

VICE FRANCE

SEXE / *La PrEP booste le porno sans capote*
Octobre 2018

SOCIÉTÉ / J'ai suivi une thérapie pour « guérir » mon homosexualité

Janvier 2019

LIFE / Comment je me suis fait bannir à vie de Tinder

Février 2019

CRIME / Je suis celui qu'on surnommait le « gentleman voleur »

Mars 2019

SOCIÉTÉ / Mutilées à l'étranger pour grandir en France

Avril 2019

SEXE / Trop petits pour pécho

Avril 2019

FÉMINISME / Je joue de la séduction avec mes dealers, et j'assume

Juillet 2019

SOCIÉTÉ / « Et si on lançait notre podcast ? »

Octobre 2019

DROGUE / Si être accro à la cocaïne est un cauchemar, arrêter seul est bien pire

Octobre 2019

DROGUE / Comment microdoser du LSD m'aide à gérer mon autisme

Janvier 2020

CRIME / Les nouveaux anges gardiens face aux violences policières

Février 2020

SOCIÉTÉ / Comment la Chine vend les « organes halal » de ses prisonniers Ouïghours aux riches

Juin 2020

CRIME / « J'ai été chercher un sac, je l'ai mis à l'intérieur, j'ai fermé, je suis descendue à la cave. Voilà. »

Octobre 2020

CRIME / Marie-Madeleine Dreux d'Aubrey, la première tueuse en série de France

Octobre 2020

CRIME / *L'éternelle dépolitisation du crime politique féminin*

Octobre 2020

CRIME / *Michelle Martin et Marc Dutroux : tuer main dans la main*

Octobre 2020

CRIME / *Le fait divers : un univers de mecs, raconté pour les mecs, par des mecs*

Octobre 2020

CRIME / *Tuer quelqu'un est aussi une affaire de genre*

Octobre 2020

SOCIÉTÉ / *Face à la répression, les LGBTQ+ égyptiens montent au front*

Janvier 2021

CRIME / *Au procès d'Amandine qui a commandité l'assassinat de son conjoint violent*

Avril 2021

SANTÉ / *Pourquoi est-ce si dur de quitter son psy ?*

Octobre 2021

SOCIÉTÉ / *Entre harcèlement et sexisme, le quotidien des livreuses à vélo*

Novembre 2021

CRIME / *Alicia, 19 ans, 1.55m et proxénète*

Janvier 2022

-

MOTHERBOARD FRANCE

TECH / *Avec l'armée de bisounours qui combat les commentaires méchants*

Mai 2019

TECH / *Le jeune hacker français traqué par les services secrets américains*

Novembre 2019

TECH / *Le casino gagne toujours, surtout sur Internet*

Mars 2020

TECH / *Quand le revenge porn s'adapte au confinement*

Avril 2020

TECH / *Arrêtez de flipper avec les ondes*

Juillet 2020

-

LES BELLES LETTRES

LES ARGONAUTIQUES, Apollonios de Rhodes, édition du centenaire

Février 2019

ENTRETIENS. MANUEL, Épictète, édition du centenaire

Juin 2019

-

LIBÉRATION

RÉCIT / *Prison : à Fresnes, de la fuite dans les idées*

Octobre 2019

INTERVIEW / *Kevin Lambert : «Le pouvoir des sexualités queer est dans leur potentiel révolutionnaire»*

Octobre 2019

INTERVIEW / *Romain Huët : «L'émeute est un moyen de faire du politique une expérience charnelle»*

Novembre 2019

BULB #2

ENTRETIEN EXCLUSIF / *Judith Butler : «La sexualité doit redevenir une passion vécue librement»*

Avril 2020

LA LUTTE DES CLASSES REFAIT ÉCOLE / *Luttes : retour à l'âge de classes*

Avril 2020

LA LUTTE DES CLASSES REFAIT ÉCOLE / *Sur Internet, des clics et des classes*

Avril 2020

LA LUTTE DES CLASSES REFAIT ÉCOLE / *Emmanuel Todd : «L'identité de la France, c'est la lutte des classes»*

Avril 2020

LA LUTTE DES CLASSES REFAIT ÉCOLE / *Inégalités : Un nerf de famille*

Avril 2020

LA LUTTE DES CLASSES REFAIT ÉCOLE / *La lutte des petites classes*

Avril 2020

TRIBUNE / *Paul B. Preciado : «Nous étions sur le point de faire la révolution féministe... et puis le virus est arrivé»*

Avril 2020

RETIENS LA NUIT / *Et la nuit s'évanouit ?*

Avril 2020

RETIENS LA NUIT / *Sommeil : les promesses de l'ombre*

Avril 2020

RETIENS LA NUIT / *La nuit porte conseils*

Avril 2020

RETIENS LA NUIT / *Ciel, nos étoiles !*

Avril 2020

L'OCÉAN DE LA QUANTIQUE / *Quantique, la physique de l'emploi*

Avril 2020

L'OCÉAN DE LA QUANTIQUE / *Serge Haroche : «L'ordinateur quantique reste une utopie»*

Avril 2020

L'OCÉAN DE LA QUANTIQUE / *La quantique s'applique*

Avril 2020

SLOW LIFE / *Nouvelles technologies, émotions danger !*

Avril 2020

SLOW LIFE / *Le vide, mode d'emploi*

Avril 2020

SLOW LIFE / *Design numérique : la science friction*

Avril 2020

SLOW LIFE / *L'indispensable indisponibilité*

Avril 2020

LE CŒUR DES PIERRES / *Les minéraux ne meurent jamais*

Avril 2020

LE CŒUR DES PIERRES / *Des croyances dures comme la pierre*

Avril 2020

LE CŒUR DES PIERRES / *Sur Mars, voyage au centre de la pierre*

Avril 2020

LE CŒUR DES PIERRES / *L'argument béton*

Avril 2020

LE CŒUR DES PIERRES / *L'Homme, une pierre à l'édifice*

Avril 2020

INTERVIEW / *Clovis Maillet : «Au Moyen Age, être assignée femme et devenir un homme est un très bon modèle de sainteté»*

Octobre 2020

PHILO / *Frédéric Gros : «Crier à la honte, cela fait trembler le système»*

Septembre 2021

ESPACE / *Heino Falcke : «Les trous noirs demandent à être regardés»*

Février 2022

-

USBK & RICA

NO 28

2050, PLACE AUX VIEUX / *Faut-il interdire aux vieux de voter ?*

Octobre 2019

2050, PLACE AUX VIEUX / *Aura-t-on encore une vie sexuelle à 90 ans ?*
Octobre 2019

NO 30

20 IDÉES POUR RETROUVER LE GOÛT DE L'AVENIR / *Les super-génies de sir Winston*
Octobre 2020

USBK & RICA X RÉGION OCCITANIE

CITÉ DE L'ÉCONOMIE ET DES MÉTIERS DE DEMAIN / *Ces métiers que nous exercerons (peut-être) demain*
Décembre 2020

USBK & RICA X MICHELIN

2030 [communication interne]
Décembre 2020

USBK & RICA X RÉGION OCCITANIE

CITÉ DE L'ÉCONOMIE ET DES MÉTIERS DE DEMAIN / 2
À paraître

LE TEMPS

Rave partys, insouciance à l'air libre
Août 2020

Catharsis genevoise à Berlin, avant que le Covid-19 n'y mette fin
Août 2020

Été noir pour les robes blanches
Août 2020

Les mortelles soirées des «murder parties»
Août 2020

À Ibiza, la pandémie offre un retour aux sources
Août 2020

«Covid Parties» aux États-Unis, un festival d'inconscients et de rumeurs
Août 2020

Tous entraîneurs sportifs avec les ligues fantasy
Octobre 2020

Le sport, des records au progressisme
Avril 2021

Dans le sport, le genre mord sur le couloir d'à côté
Avril 2021

Montera-t-on encore à cheval dans 30 ans ?
Avril 2021

Le club n'est plus le lieu du savoir sportif
Avril 2021

Été comme hiver, le chaud avant le show
Avril 2021

En 2031, le sport dont vous êtes le héros
Avril 2021

Quand le football déchire le cœur des Turcs de Suisse
Juin 2021

Football et cryptos, c'est donnant, donnant ?
Septembre 2021

Depuis 2015, la criminalité des mineurs augmente chaque année
Septembre 2021

En Suisse, la médecine psychédélique à l'essai contre les troubles mentaux
Octobre 2021

En thérapie, avec des auteurs de violences domestiques
Janvier 2022

La tâche herculéenne des entraîneurs étrangers en Chine
Février 2022

LES INROCKUPTIBLES

NO 1297

DÉSCRIPTAGE / *L'ère de l'individu tyran*
Octobre 2020

ALTERNATIVES ECONOMIQUES

OBLIK NO 5

Des cheffes de famille sur le fil
Avril 2021

ALTERNATIVES ECONOMIQUES

OBLIK NO 7

Génération galère
À paraître

INA

LA REVUE DES MÉDIAS

«J'ai hurlé» : la révolte des «Forçats de l'info»
Janvier 2021

LA REVUE DES MÉDIAS

Loana : Les vingt ans de Loft Story
Avril 2021

LA REVUE DES MÉDIAS

« Ici, le journal, c'est moi » : le sacerdoce de Jean-Philippe, correspondant local de presse
Avril 2021

LA REVUE DES MÉDIAS

Quand Charline Vanhoenacker dézinguait les journalistes politiques
Juin 2021

LA REVUE DES MÉDIAS

Zemmour, le show et le business
Octobre 2021

LA REVUE DES MÉDIAS

L'enjeu de la concentration des médias, c'est votre attention
Février 2022

ÉDITIONS DU MURMURE

MYCÉLIUM, Yuri Johnson

Avril 2021

NEXUS

NO 135

La 5G, un crime de santé publique
Juillet 2021

NO 136

Les 20 ans du 11-Septembre : les questions à se poser
Septembre 2021

NO 139

Entretien avec Jacques Testart
Mars 2022

BONTEMPS**NO 05***LSD, toute une histoire...**Juillet 2021***BONTEMPS****NO 06***Club Kids fin de party**Octobre 2021***BONTEMPS****NO 07***L'ère du cyber porno**Janvier 2022*

-

SOCIALTER*NO 50 / À quoi devons-nous renoncer ?**Réparer la planète pour mieux la détruire ?**Décembre 2021***SOCIALTER***HORS-SÉRIE NO 12 / L'écologie ou la mort**Trop c'est trop**Février 2022*

-

ÉDITIONS DU JASMIN**LA TORTUE QUI SAVAIT CHANTER**, Charles Ridoré*Décembre 2021***ÉDITIONS DU JASMIN****MERVEILLES ÉPHÉMÈRES**, Réjane Niogret & Christian Poslaniec*À paraître*

-

SOFILM*Tu prends et tu redonnes : 1000 Visages percé à jour**À paraître*

-

PUBLICATIONS (sélection)**CENTRE NATIONAL DU GRAPHISME***FESTIVAL INTERNATIONAL DE L'AFFICHE ET DU GRAPHISME DE CHAUMONT / Étudiants,**tous à Chaumont !**Mai 2013***ÉTAPES****[ÉCOLES & DIPLÔMES] ÉTAPES NO 234***Novembre 2016***UNITED DEAD ARTISTS****PANINI NO 21***Décembre 2016***OPIUM PHILOSOPHIE****NO 5***Mai 2017***BIENNALE DE LA JEUNE CRÉATION CONTEMPORAINE***CATALOGUE / Mulhouse 017**Juin 2017***ÉTAPES***GRAND FORMAT / Benjamin Tejero, illustrateur en freelance**Septembre 2017***BUZZ PACK****NO 47***Septembre 2017***KALTBLUT***SAUVAGES ! By Benjamin Tejero**Septembre 2018***FÉROS****NO 4***Février 2019***KINK***KINK PRINT / Kinkship Magazine**Juin 2019***ARTPORT TEL AVIV***INTERNATIONAL PROGRAM / Years 2018-2019**Octobre 2019***LIBÉRATION***BULB NO 2 / Benjamin Tejero, c'est son dessin**Avril 2020*

-

EXPOSITIONS COLLECTIVES & SOLOS (sélection)**IS REAL***Galerie Ferdinanda Baumanna, 10000 PRAGUE, RÉPUBLIQUE TCHÈQUE**2020***OVERFLOWS***Urx Underground, 10000 PRAGUE, RÉPUBLIQUE TCHÈQUE**2018***LE 6B DESSINE SON SALON NO 2***6b, 93200 SAINT-DENIS**2018***MULHOUSE 017 - BIENNALE DE LA JEUNE CRÉATION CONTEMPORAINE***Parc des Expositions, 68100 MULHOUSE**2017***LE SILENCE N'EST PAS LA SIMPLE ABSENCE DE BRUIT***Abbaye aux Dames, 14000 CAEN**2017***JEUNE CRÉATION / DRAWING ROOM***ESBAMA, 34000 MONTPELIER**2016***À L'OUEST***Galerie Arts Factory, 75011 PARIS**2016***DANSE MORT & VEUVES JOYEUSES***Centre culturel Georges Pompidou, 54000 NANCY**2015***ÉTUDIANTS TOUS À CHAUMONT !***52000 CHAUMONT**2013*

-

COMPÉTENCES**INFORMATIQUE**

Adobe Photoshop, Adobe Indesign, Adobe Illustrator, Adobe Première pro, Final Cut 7, DVD Studio Pro, maîtrise des différents logiciels de traitement de texte, notions dans les langages HTML et CSS

CONNAISSANCES

Pratique de l'édition, de la photographie, de la vidéo, du dessin, de la sérigraphie, de la lithographie, de la céramique et de l'écriture

LANGUES

Anglais B2
Espagnol B1

tejero@hotmail.fr
benjamintejero.com
@benjamin_tejero_
18 Juillet 1990

34 Avenue d'Arches
08000 Charleville-Mézières
+337 70 19 49 76

SIRET ID **821 887 296 00019**
MDA no **T627 466**

